

Al Direttore dell'ICR  
Arch. Alessandra Marino  
SEDE

**Progetto: Studio della efficacia di formulati ecosostenibili per le attività di conservazione e restauro di manufatti di interesse storico artistico e archeologico.**

Il laboratorio di Indagini Biologiche dell'ICR propone di attivare un progetto di ricerca avente come scopo la valutazione di sistemi a basso impatto ambientale per i trattamenti conservativi di manufatti di interesse archeologico e storico artistico.

In particolare il progetto sarà articolato sui seguenti temi:

- Valutazione dell'efficacia di oli essenziali per la disinfezione di patine biologiche su manufatti lapidei e lignei
- Studio di sistemi per il bioconsolidamento dei materiali carbonatici da applicare per il restauro di beni culturali

L'attività di ricerca prevede:

- Selezione di sistemi a basso impatto ambientale per la disinfezione.
- Messa a punto delle procedure di trattamento e di sperimentazione.
- Sperimentazione in laboratorio su provini esposti in ambiente controllato
- Sperimentazione in situ su differenti tipologie di materiale e su diverse biocenosi in situazioni reali di utilizzo.
- Caratterizzazione delle biocenosi su cui effettuare i test.
- Valutazione dell'efficacia dei trattamenti biocidi mediante analisi microbiologiche tradizionali ed analisi biochimiche (dosaggio ATP, dosaggio pigmenti fotosintetici, misura dell'efficienza fotosintetica) per la verifica dello stato di vitalità dei biodeteriogeni dopo trattamento).
- Verifica dell'efficacia dei trattamenti bioconsolidanti mediante analisi microbiologiche e tecniche per la valutazione del consolidamento dei materiali lapidei.
- Attività di elaborazione dei dati sperimentali.
- Divulgazione dei risultati mediante pubblicazioni scientifiche e testi a carattere didattico.

Le attività di analisi saranno svolte utilizzando le strumentazioni in dotazione ai laboratori scientifici dell'ICR.

Tali attività saranno coordinate dai funzionari Biologi ICR, dott. Marco Bartolini e dott.ssa Giulia Galotta



Dott. Marco Bartolini